Ferveur.
Respect..
Recueillement...

Paul
(original)

Tebje Pajom

Russian Orthodox Church Music

Dmitri Bortnjanski (1751-1825)

S. 1. Tié - bjé pa - jom tié - bjé bla - go - slo - vim, tié - bjé bla - go - da -

A. 1. Tié - bjé pa - jom tié - bjé bla - go - slo - vim, tié - bjé bla - go - da -

T. 1. Tié - bjé pa - jom tié - bjé bla - go - slo - vim, tié - bjé bla - go - da -

B. 1. Tié - bjé pa - jom tié - bjé bla - go - slo - vim, tié - bjé bla - go - da -

6 "r" roulé — p — p

rim go - spo - di i mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch

rim go - spo - di i mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch

rim go - spo - di i mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch

rim go - spo - di i mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch

11 mp — mf — f — mp

i mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch i mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch

i mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch i mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch

i mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch i mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch

i mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch i mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch

15 p — pp (2e x : ppp) — tenir!

bo - dgé - nasch. mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch. tenir!

bo - dgé - nasch. mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch. tenir!

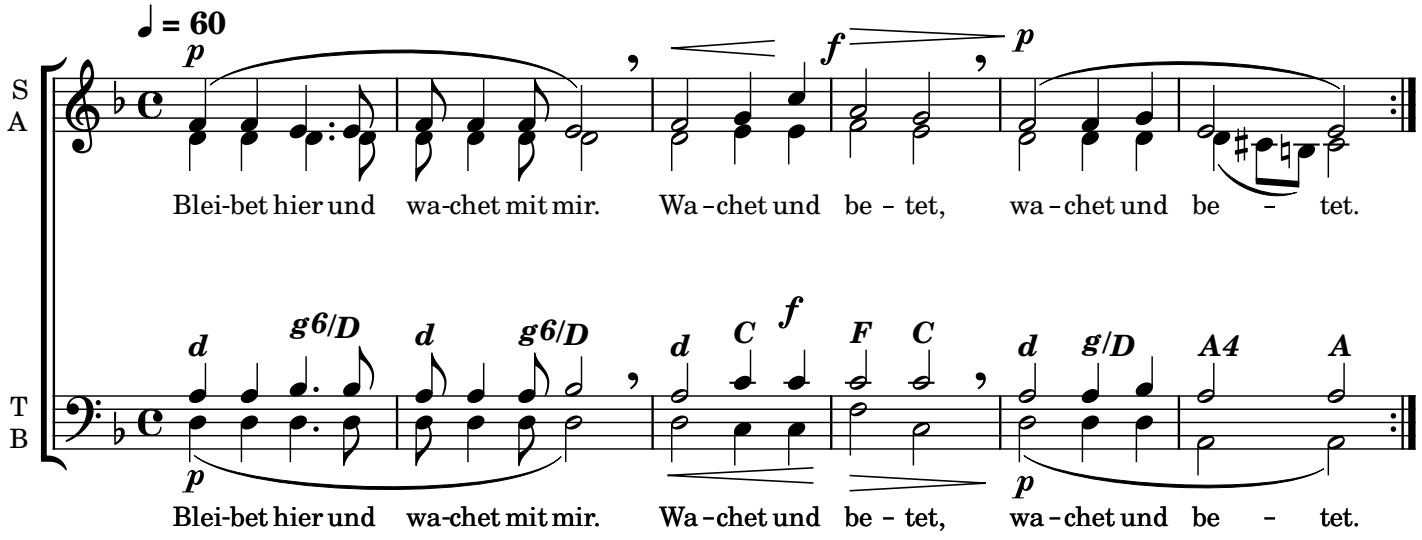
bo - dgé - nasch. mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch. tenir!

bo - dgé - nasch. mo - lim - ti - sia bo - dgé - nasch.

Bleibet hier

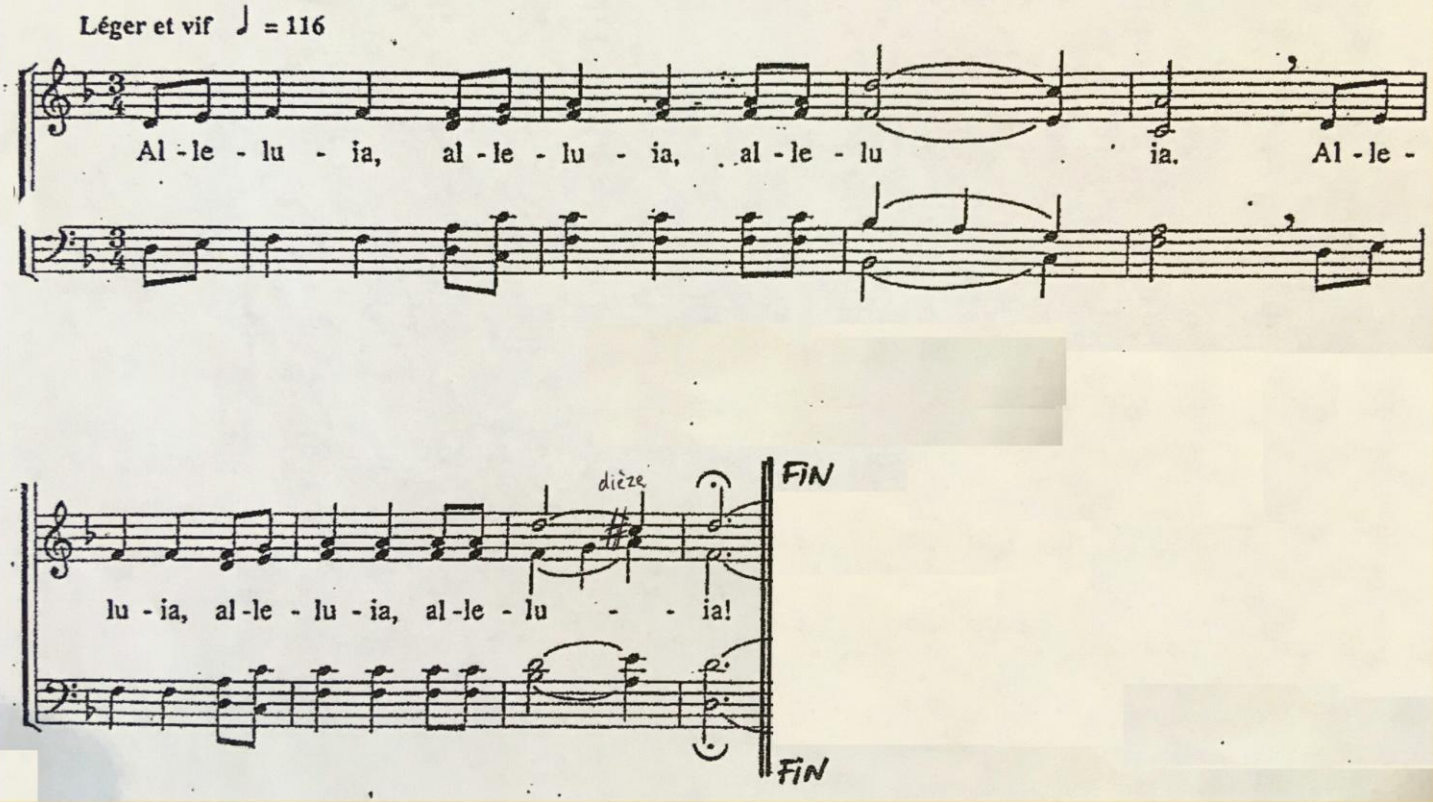
Stay with me

J. Berthier

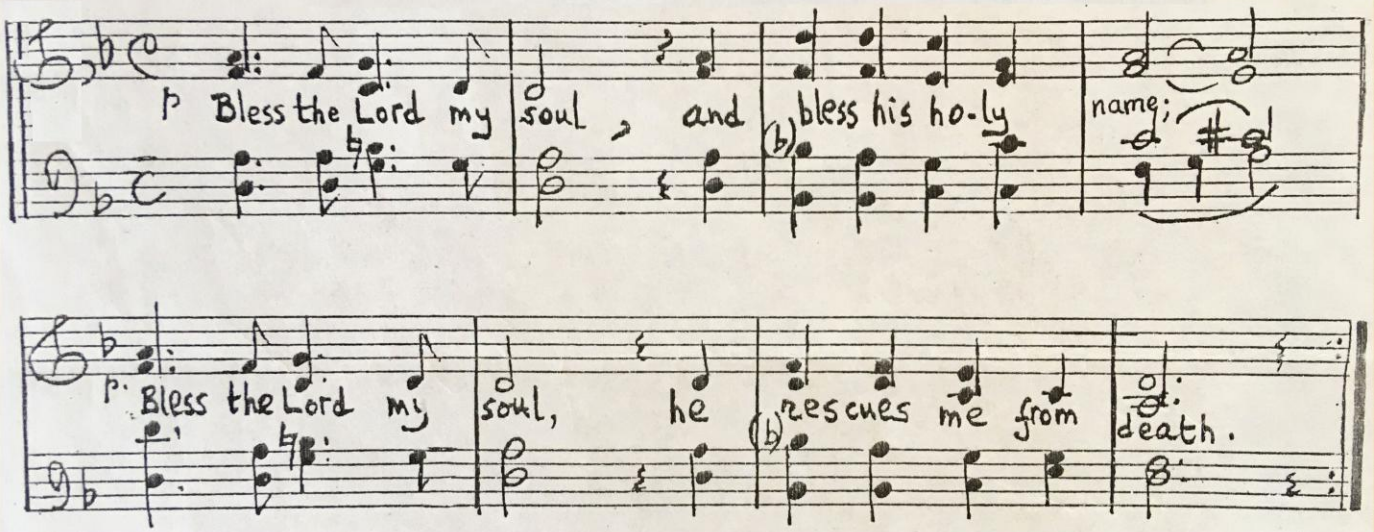


© Ateliers et Presses de Taizé, 71250 Taizé, France

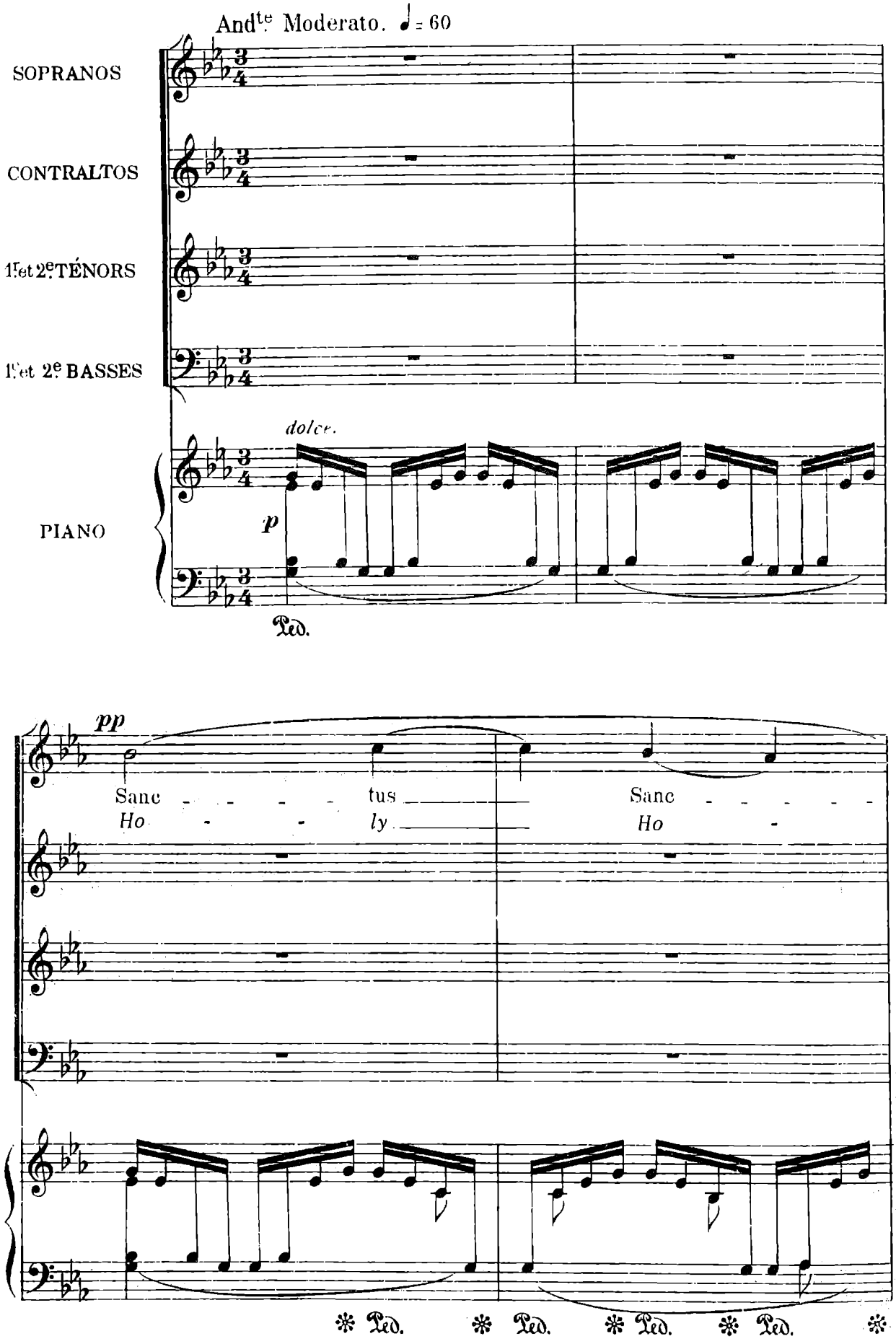
Alléluia

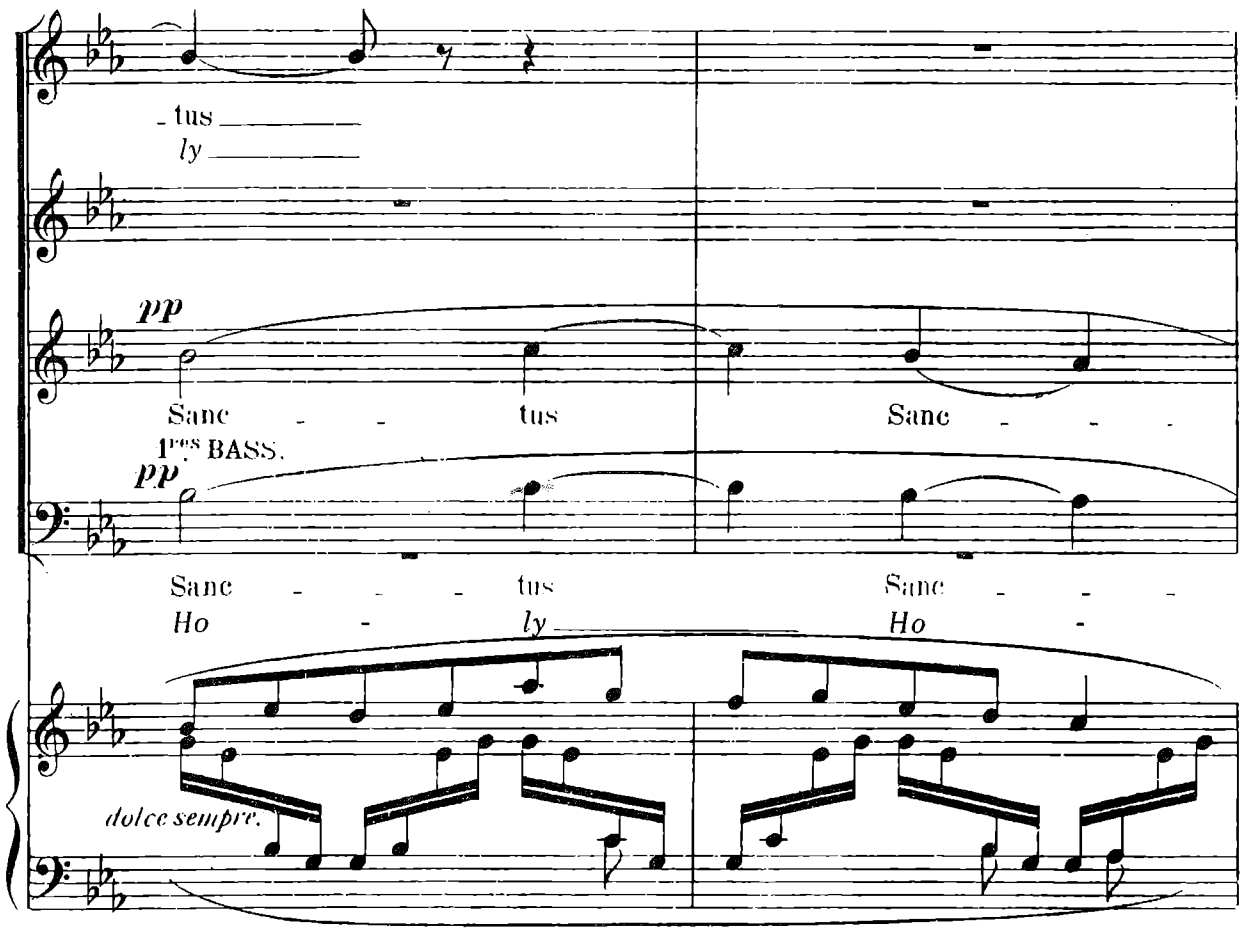

Léger et vif ♩ = 116
Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu ia. Al - le -
dièze
lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - - ia!
FIN
FIN

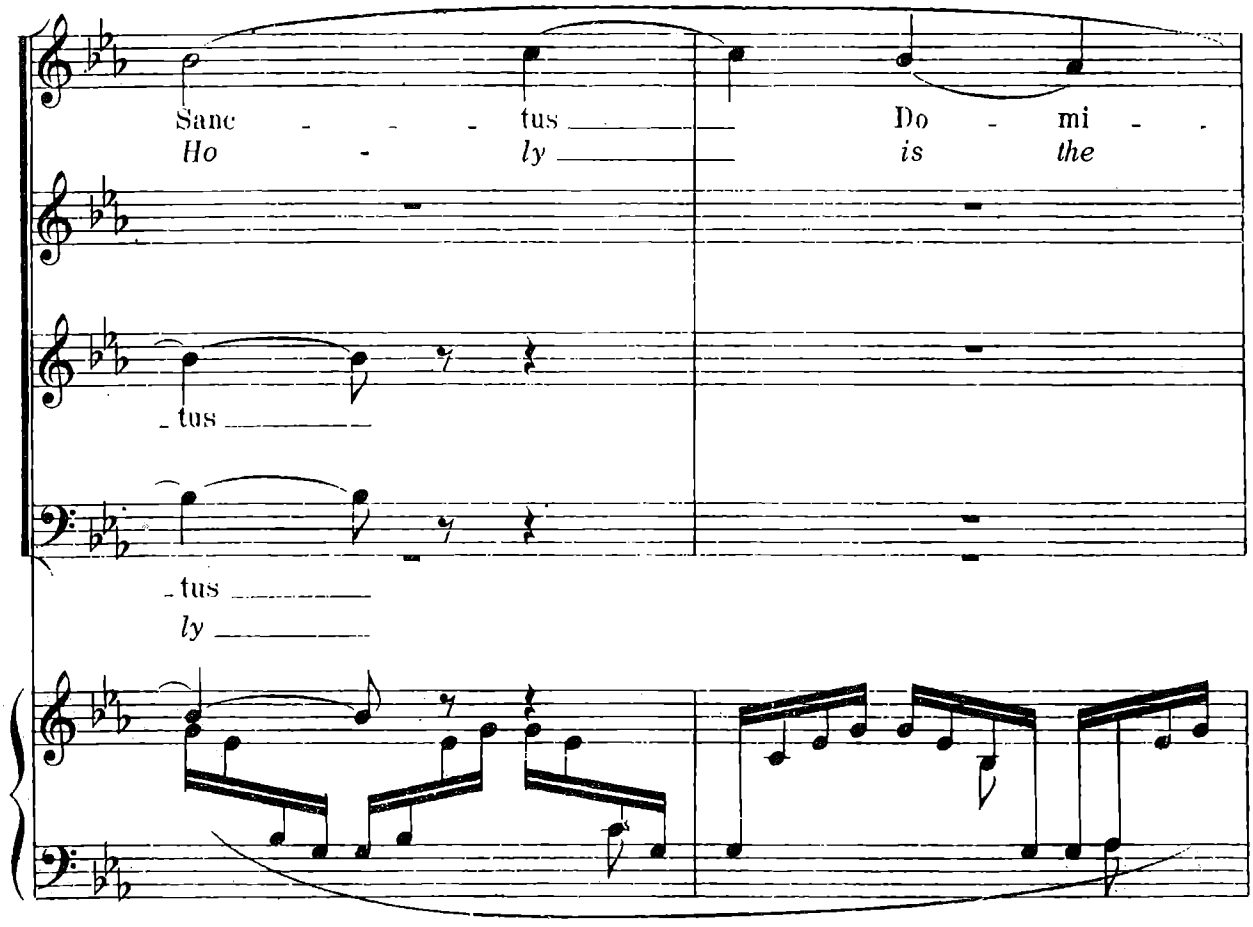
BLESS THE LORD MY SOUL.

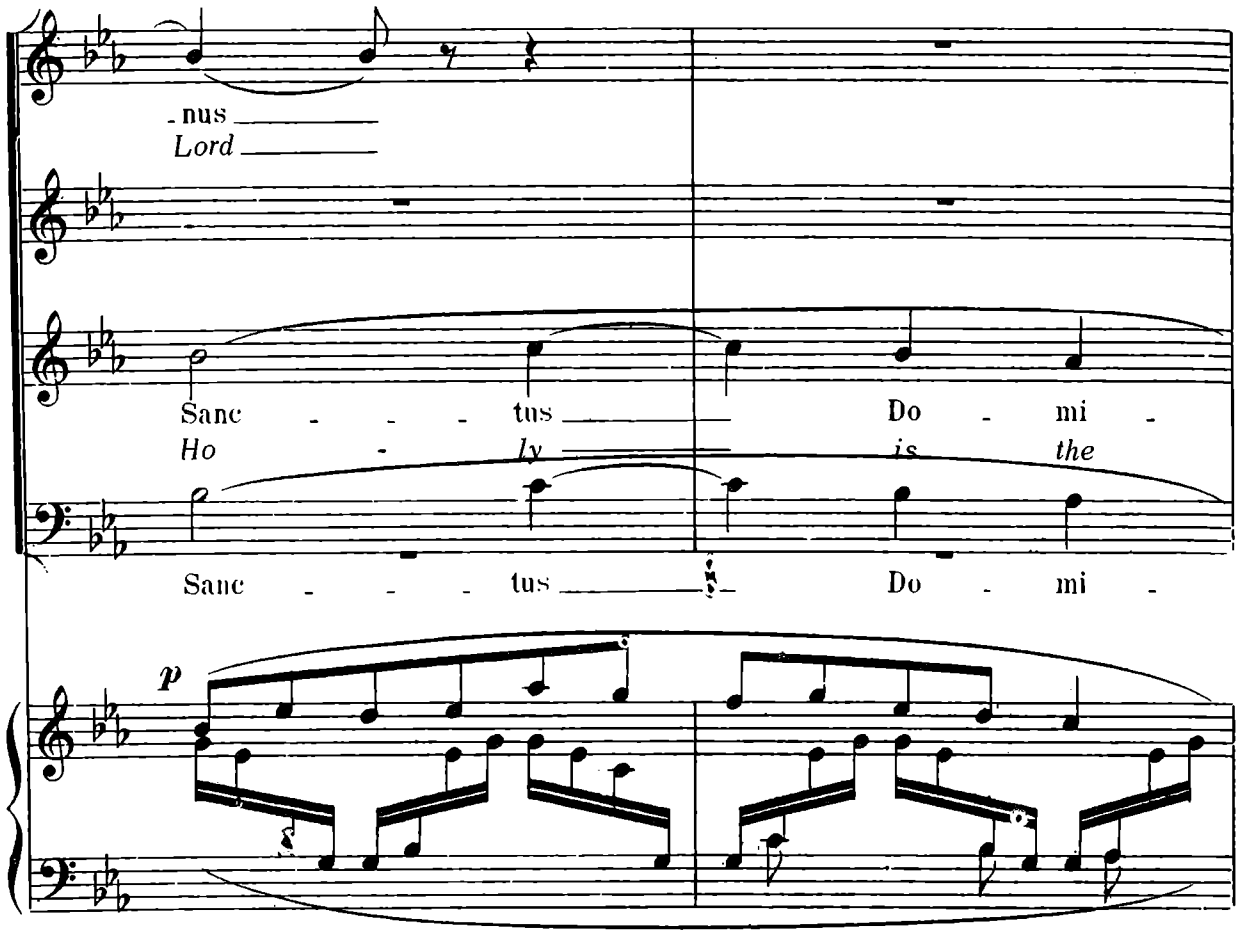


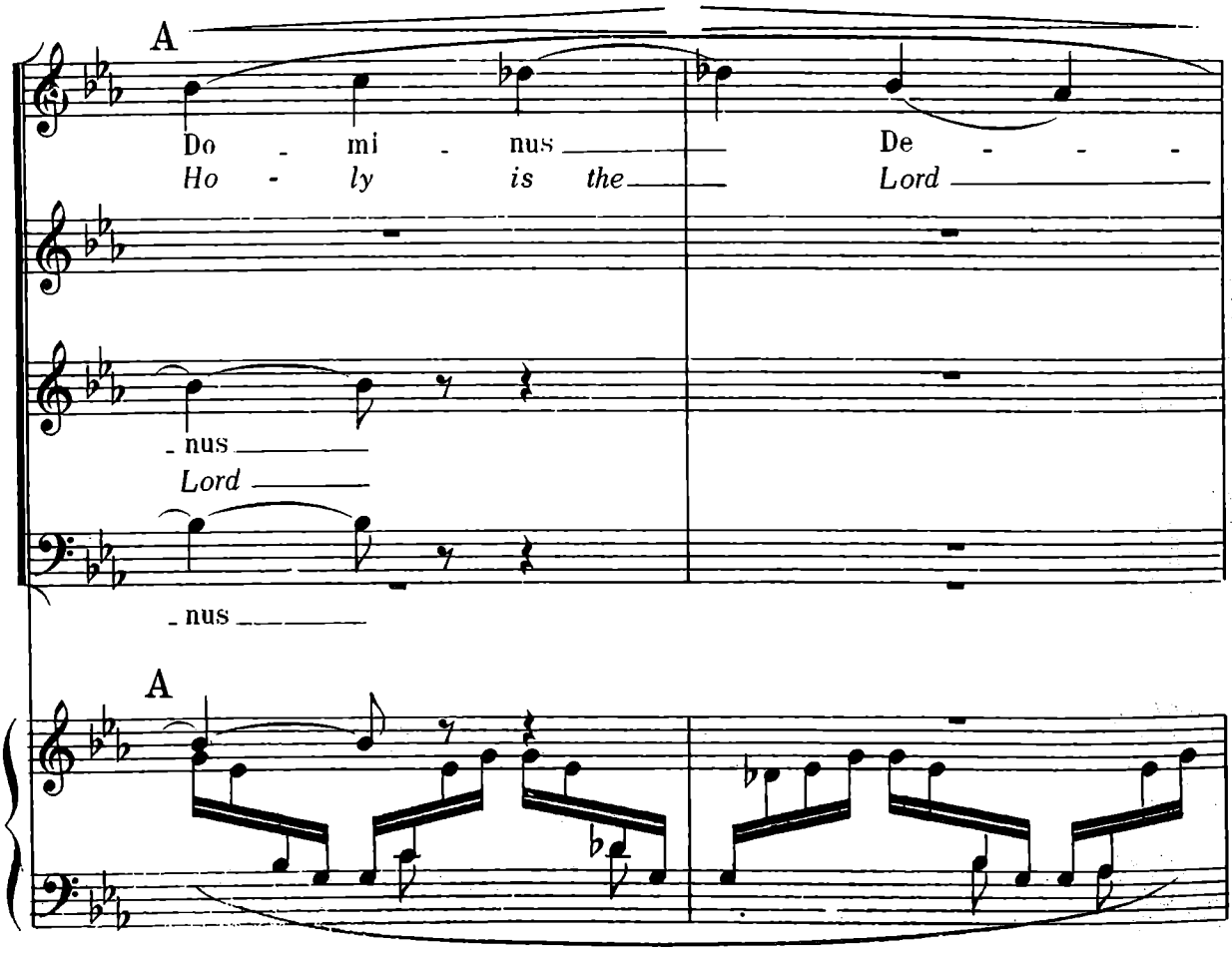
III_SANCTUS

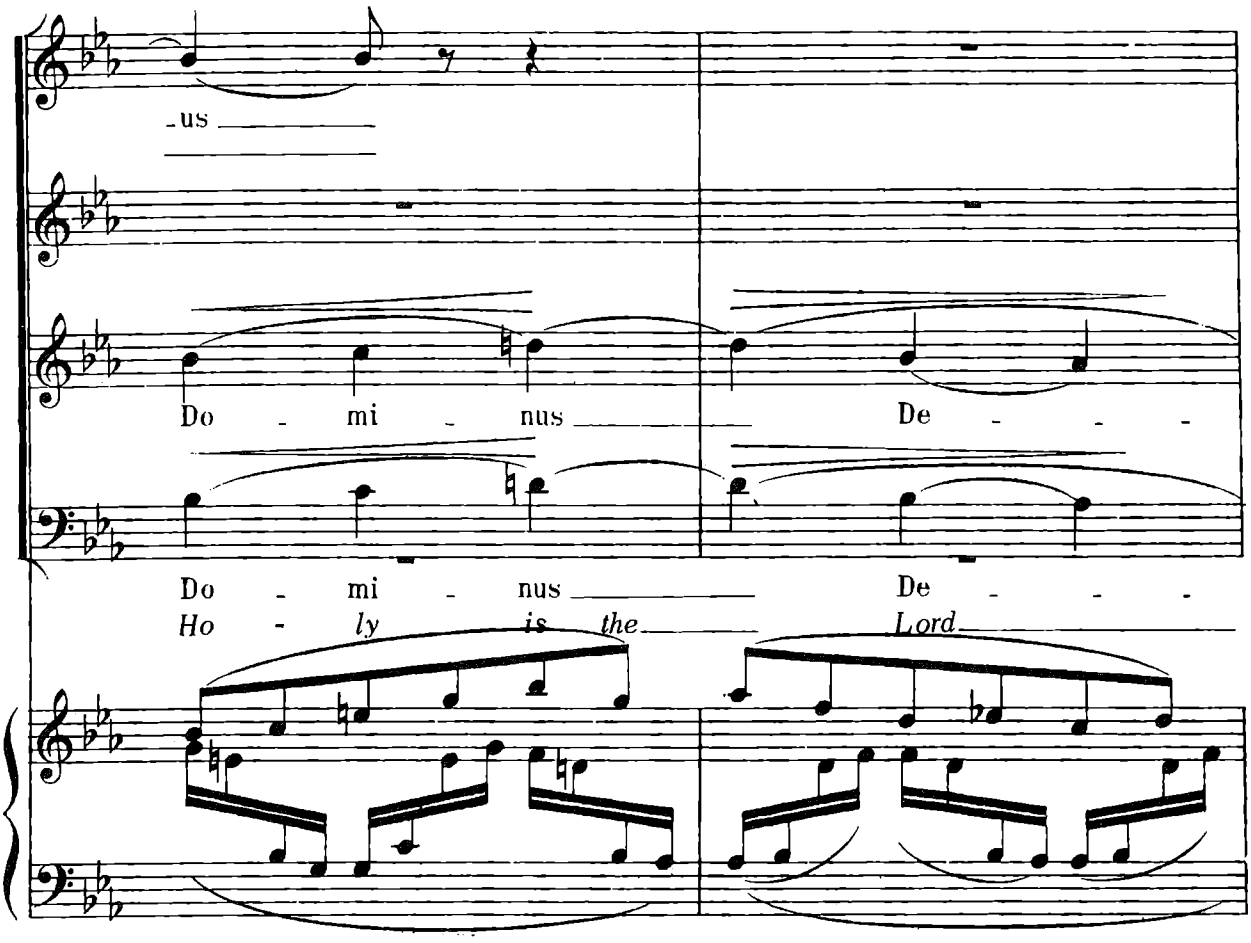

And^te Moderato. ♩ = 60
SOPRANOS
CONTRALTOS
1er et 2e TÉNORS
1er et 2e BASSES
PIANO
dolce.
p
Ped.
pp
Sanc - - - - - tus
Ho - - ly
Sanc - - - - -
Ho -
Ped. Ped. Ped. Ped.

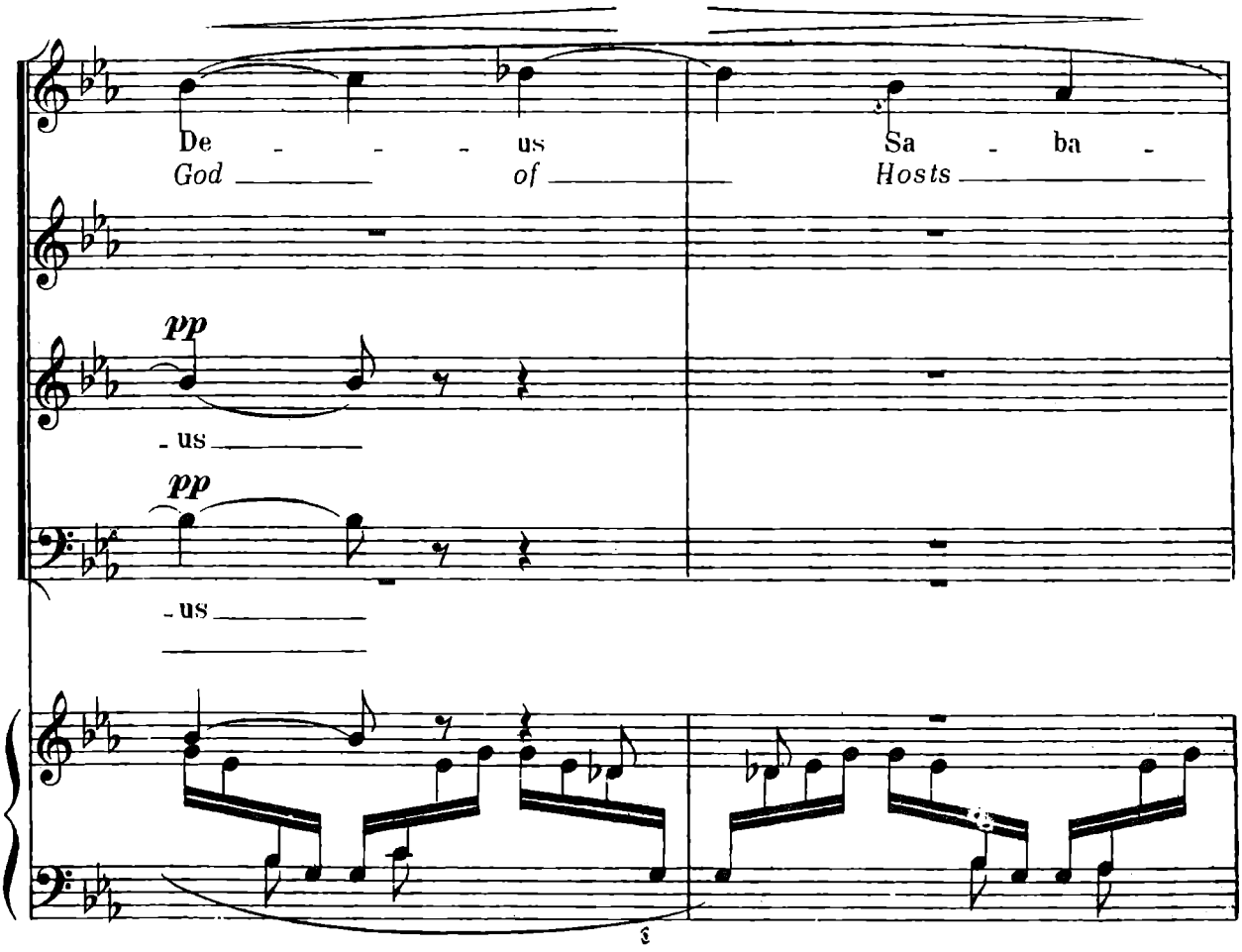

tus
ly
pp
Sanc - - tus Sanc - - -
1res BASS.
pp
Sanc - - - tus Sanc - - -
Ho - ly Ho -
dolce sempre.

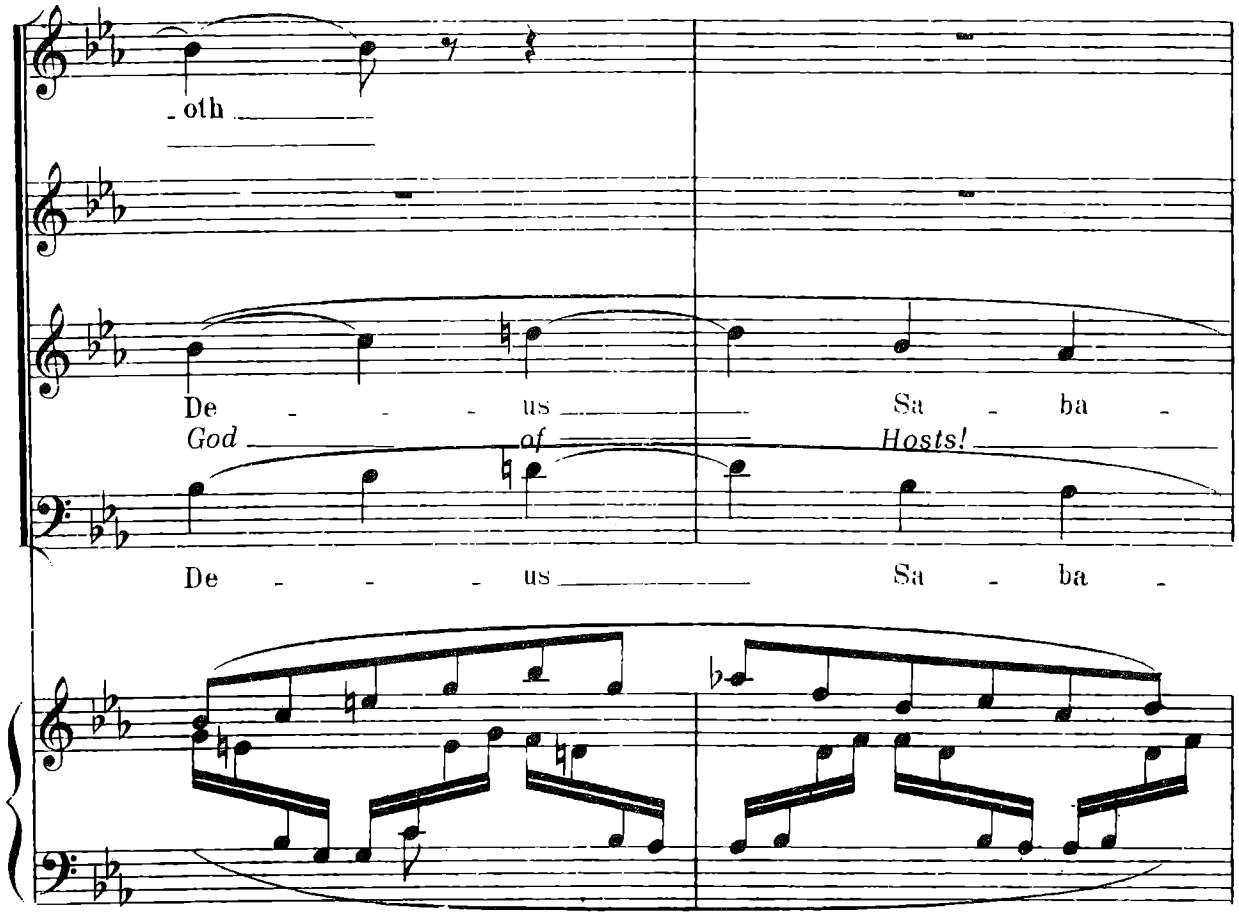

Sanc - - - tus Do - mi - -
Ho - ly is the
tus
tus
ly

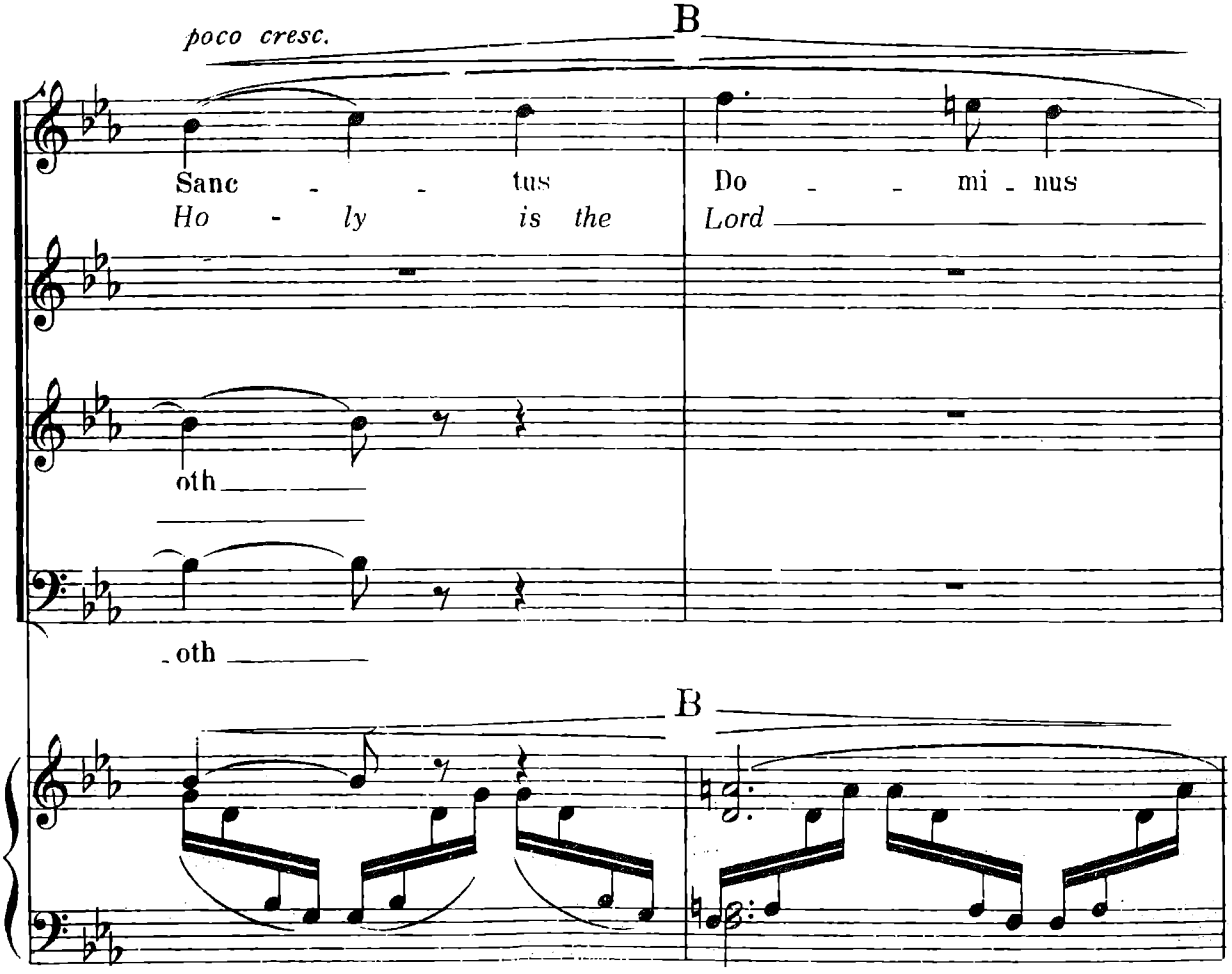

nus
Lord
Sanc - - - tus
Ho - ly
Do - mi -
is the
Sanc - - - tus
Do - mi -
p


A
Do - mi - nus
Ho - ly is the
De - - -
Lord
nus
Lord
nus
A


us
Do - mi - nus De - - -
Do - mi - nus De - - -
Ho - ly is the Lord


De - - - us Sa - ba -
God of Hosts
pp
us
pp
us


oth
De - - - us Sa - ba -
God of Hosts!
De - - - us Sa - ba -


poco cresc.
B
Sanc - - tus Do - - mi - nus
Ho - ly is the Lord
oth
oth
B

SOPR.

De - - - - us
God

TEN. *pp*

De - - - us De - us
Lord God of

1res BASS. *pp*

De - - - us De - us

Sa - - - ba - oth
Hosts

Sa - - - ba - oth

C *sempre dolce.*

SOPR.

Ple - ni sunt cœ - li et

Heav - en and earth are

C

ter - - - - - ra

full

dolce.

TEN.

Glo - - ri - a glo - ri - a

of Thy glo - -

1res BASS. *sempre dolce.*

Glo - - ri - a glo - ri - a

tu - - - - - a
ry.

tu - - - - - a

D
SOPR.
p
Ho - san - na in ex -
Ho - san - na in the

D

Ped.

Ped.

cel - - - - - sis
high - - - - est!

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

poco a poco cresc.

Ho - san - na in ex - -

Ho - san - na in the

poco a poco cresc.

Ped. * Ped. *

F *f*

cel - - - - - sis

high - - - - est!

F

ff

ff

TEN. *ff*

Ho - san - - na in ex

Ho - san - - na in the

1ers et 2es BASS. *ff*

Ho - san - - na in ex

f *f*

ff

Ho - san - - na
Ho - san - - na

sempre *ff*

- cel - - sis in ex - cel - -

sempre *ff*

- cel - - sis in ex - cel - -
high - est in the high - -

dim.

dim.

in ex - cel - - sis in ex -
in the high - - est in the

- sis
- sis
est!

p

p *pp*

cel - - - - - - sis

high - - - - *est!*

Div. *pp*

Sanc - - - - -

Div. *pp*

Sanc - - - - -

Ho - - - -

sempre pp

pp

Sanc - - - - - tus

pp *Ho* - - - *ly*

Sanc - - - - - tus

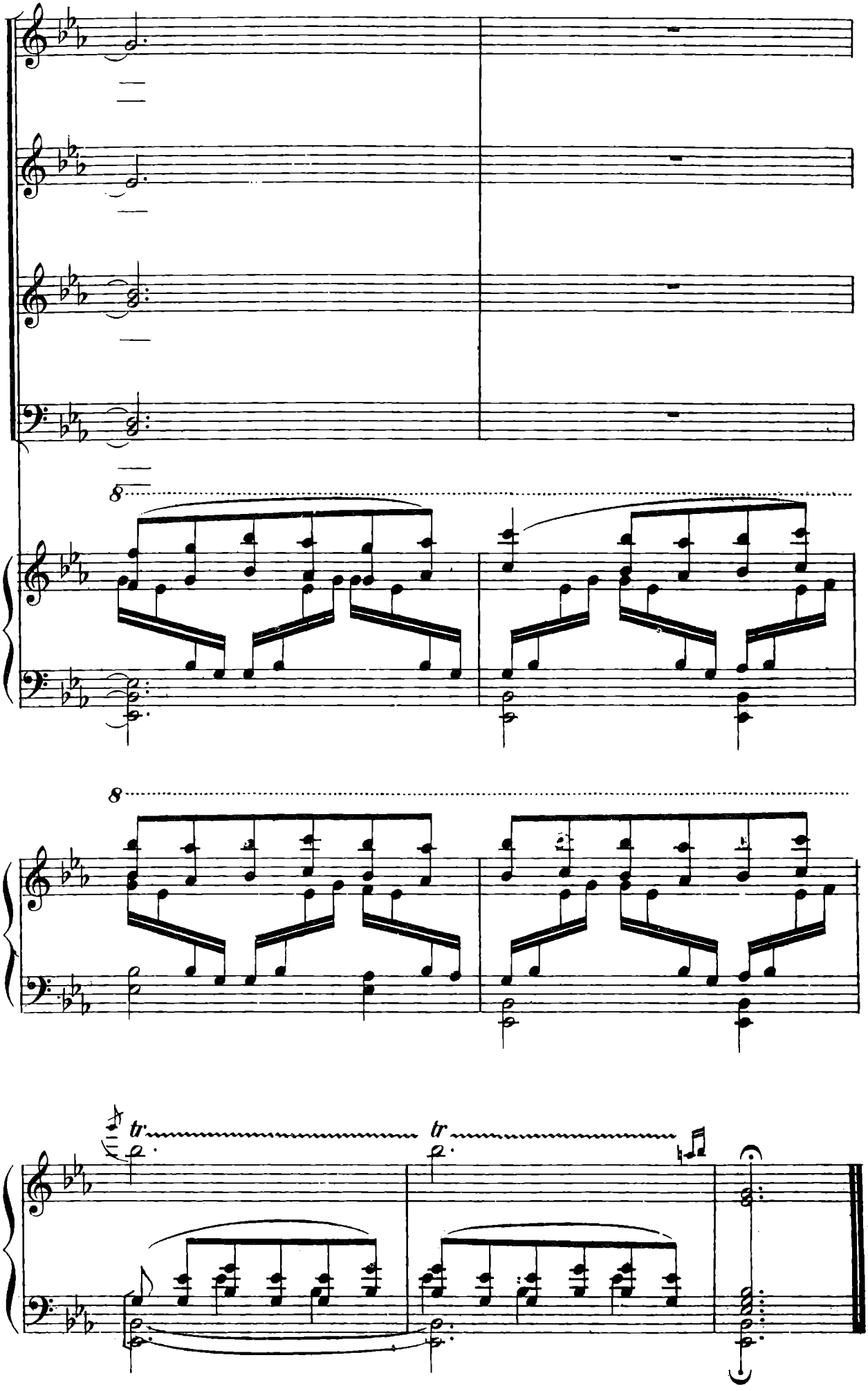
- - - - - - tus

- - - - - - tus

- - - - - - *ly*

pp

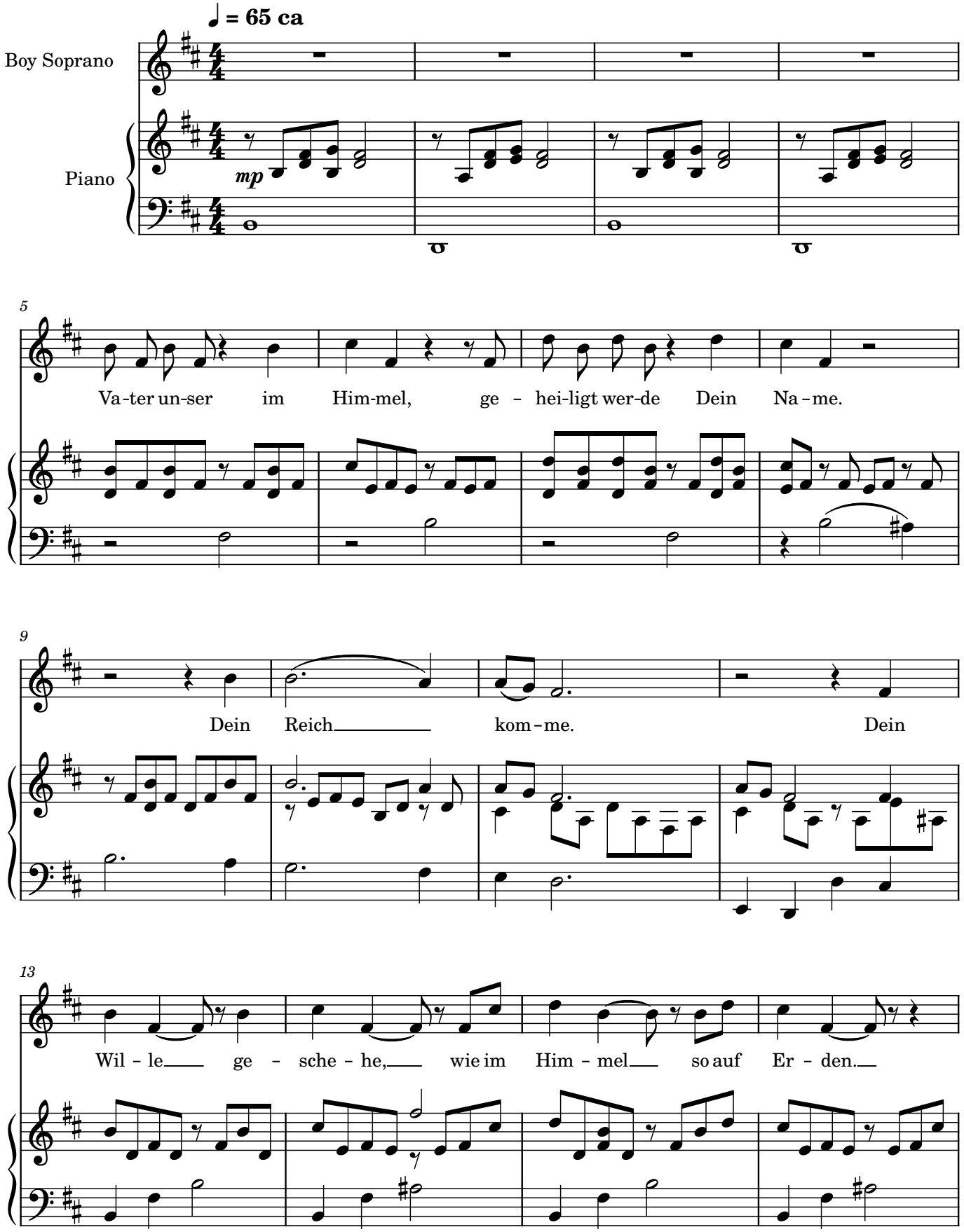
pp


8
8
tr
tr

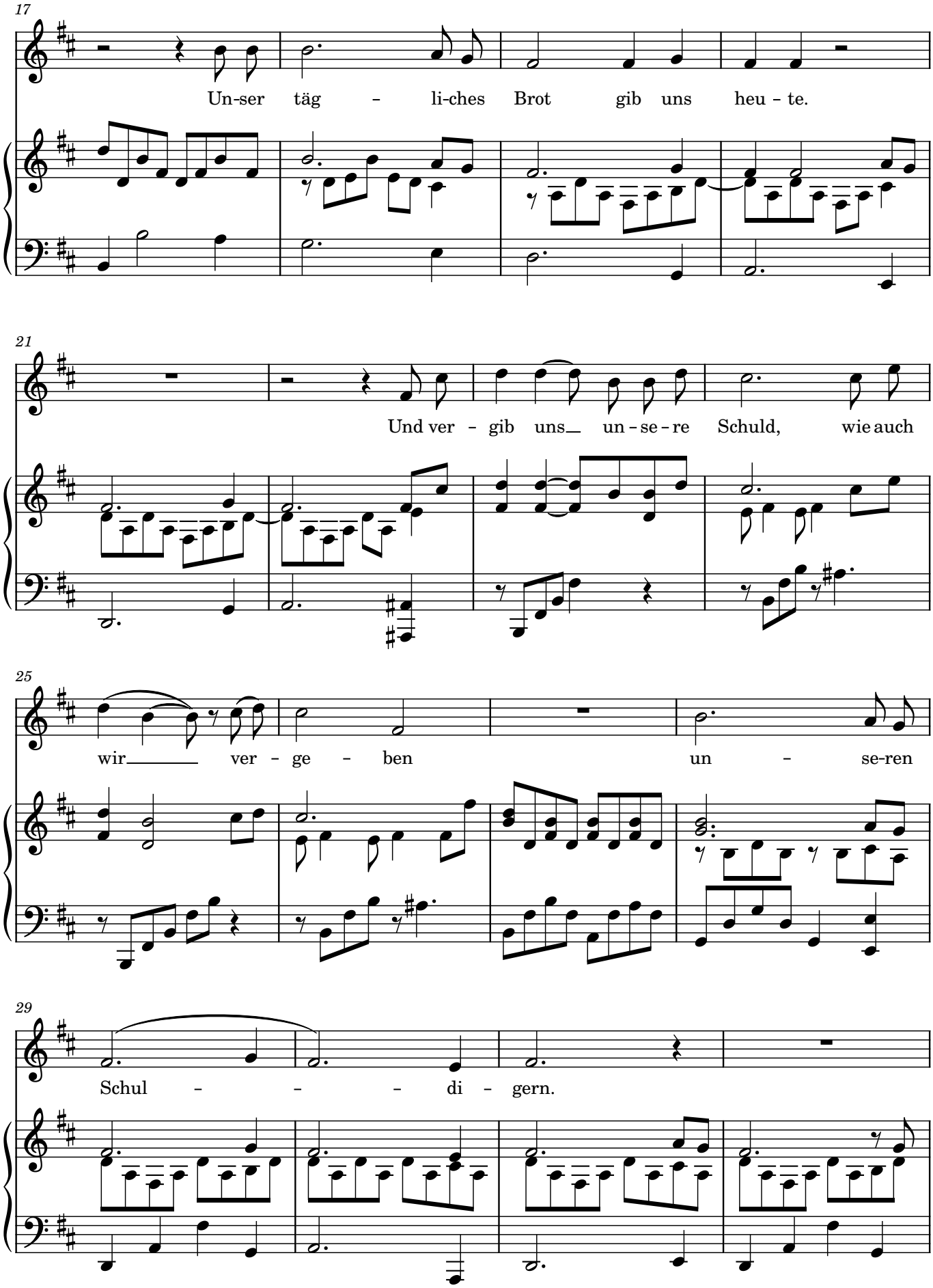
Vater Unser

für Knabensopran und Klavier

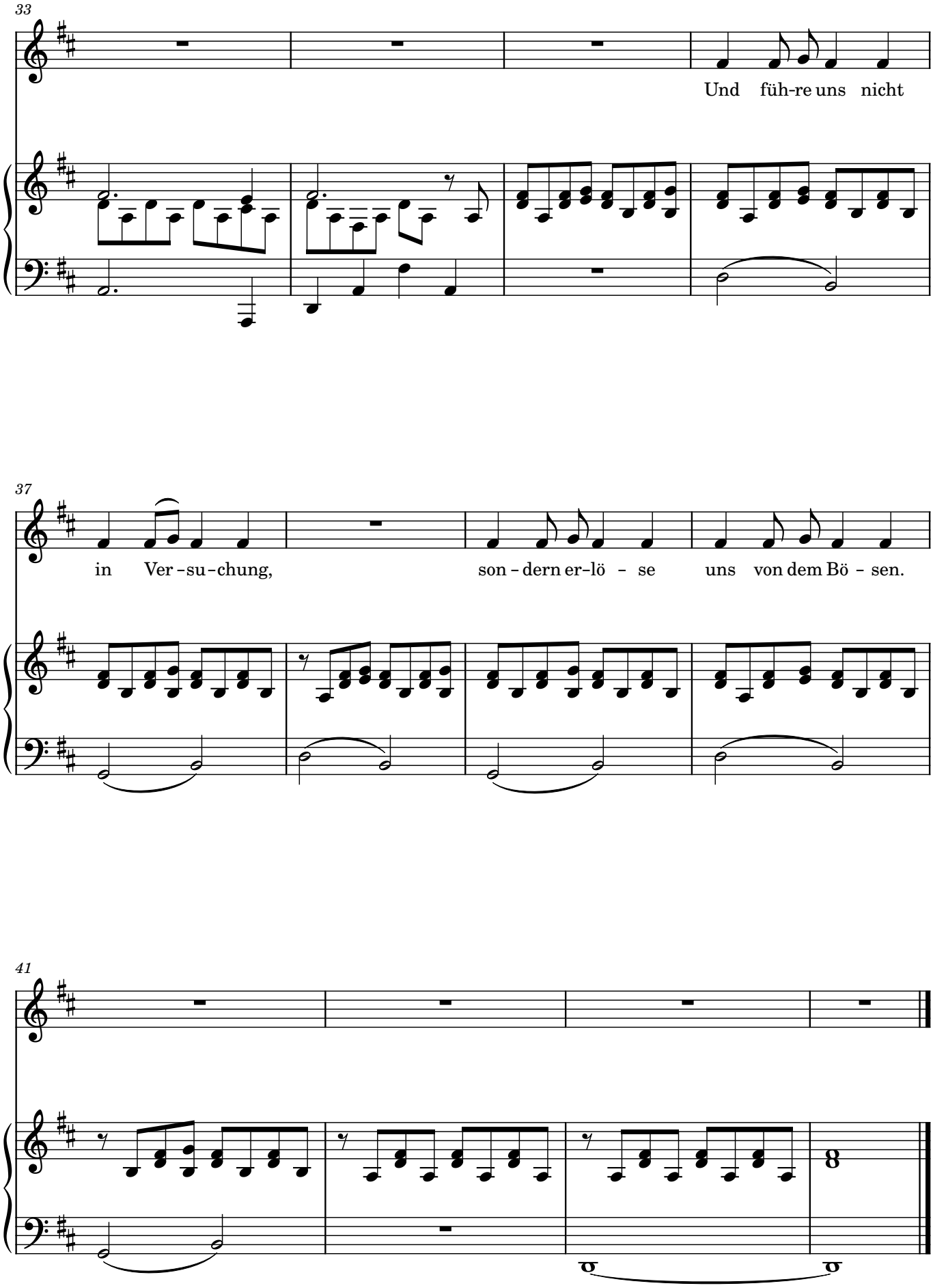
Arvo Pärt
(*1935)



Copyright 2005, 2011 by Universal Edition AG, Wien

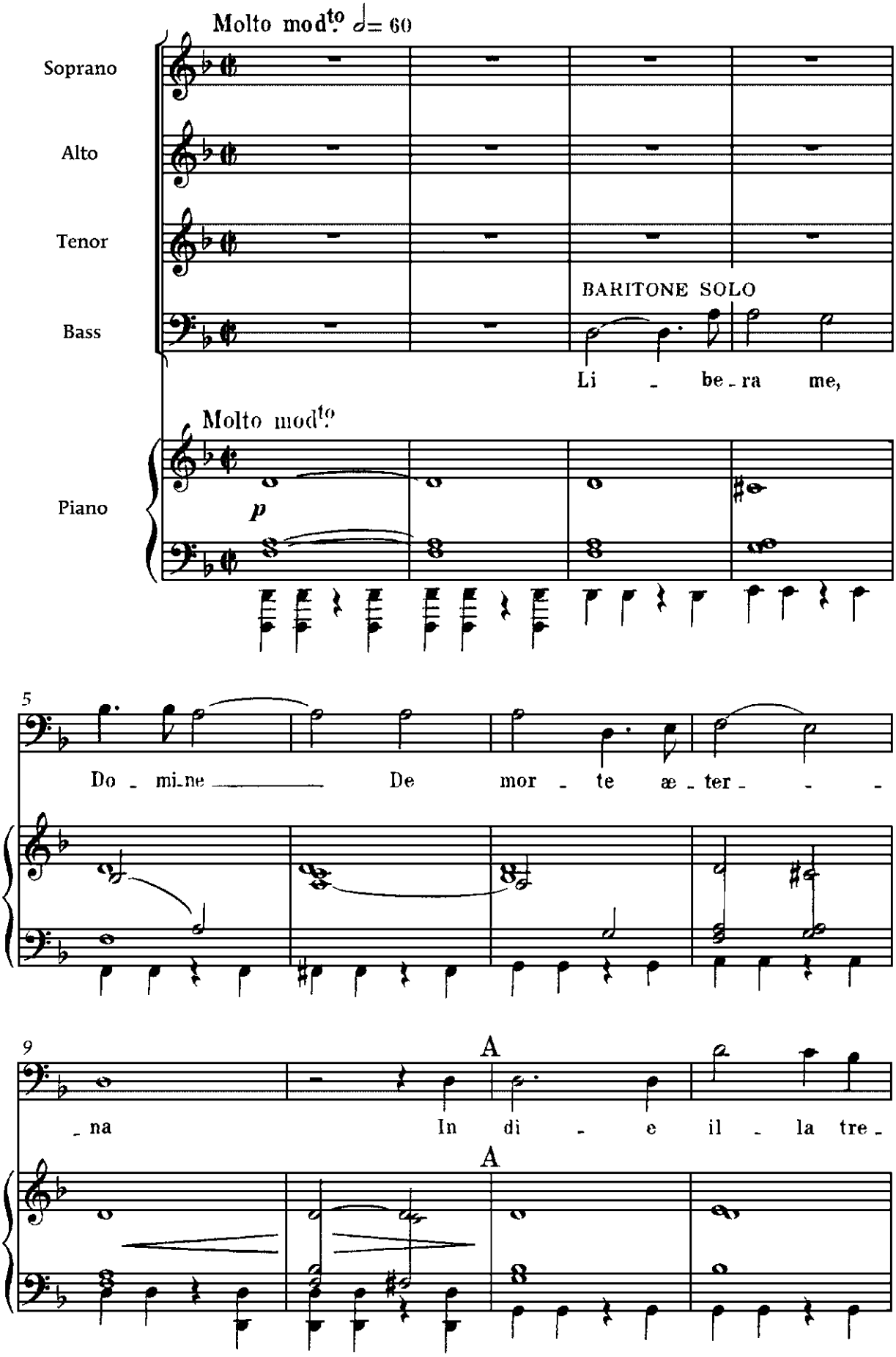


Copyright 2005, 2011 by Universal Edition AG, Wien



Copyright 2005, 2011 by Universal Edition AG, Wien

6. Libera me


Molto mod.to ♩= 60
Soprano
Alto
Tenor
Bass
BARITONE SOLO
Li - be - ra me,
Molto mod.to
Piano
p
5
Do - mi - ne De mor - te æ - ter - - -
9
A
- na In di - e il - la tre -
A

13 *p* *mf*

- men - da ——— in di - e il - - - - -

17 *p* *p* B

- la Quan - do cæ - li mo - ven - di

poco a poco B

21 *crescendo*

sunt quan - do cæ - li mo - ven - di sunt et

crescendo

25 *f* *sempre f*

ter - ra Dum ve - ne - ris ju - di -

f *sempre f*

29 *sempre f* Poco Rall.

ca - - - - re sæ - cu - lum per ig - -

Poco Rall.

33 A tempo

- nem

A tempo

p

37 C Soprano *pp*

Tre - mens tre - mens fac - tus sum e - - -

Alto *pp*

Tre - mens tre - mens fac - tus sum e - - -

pp Tenor *pp*

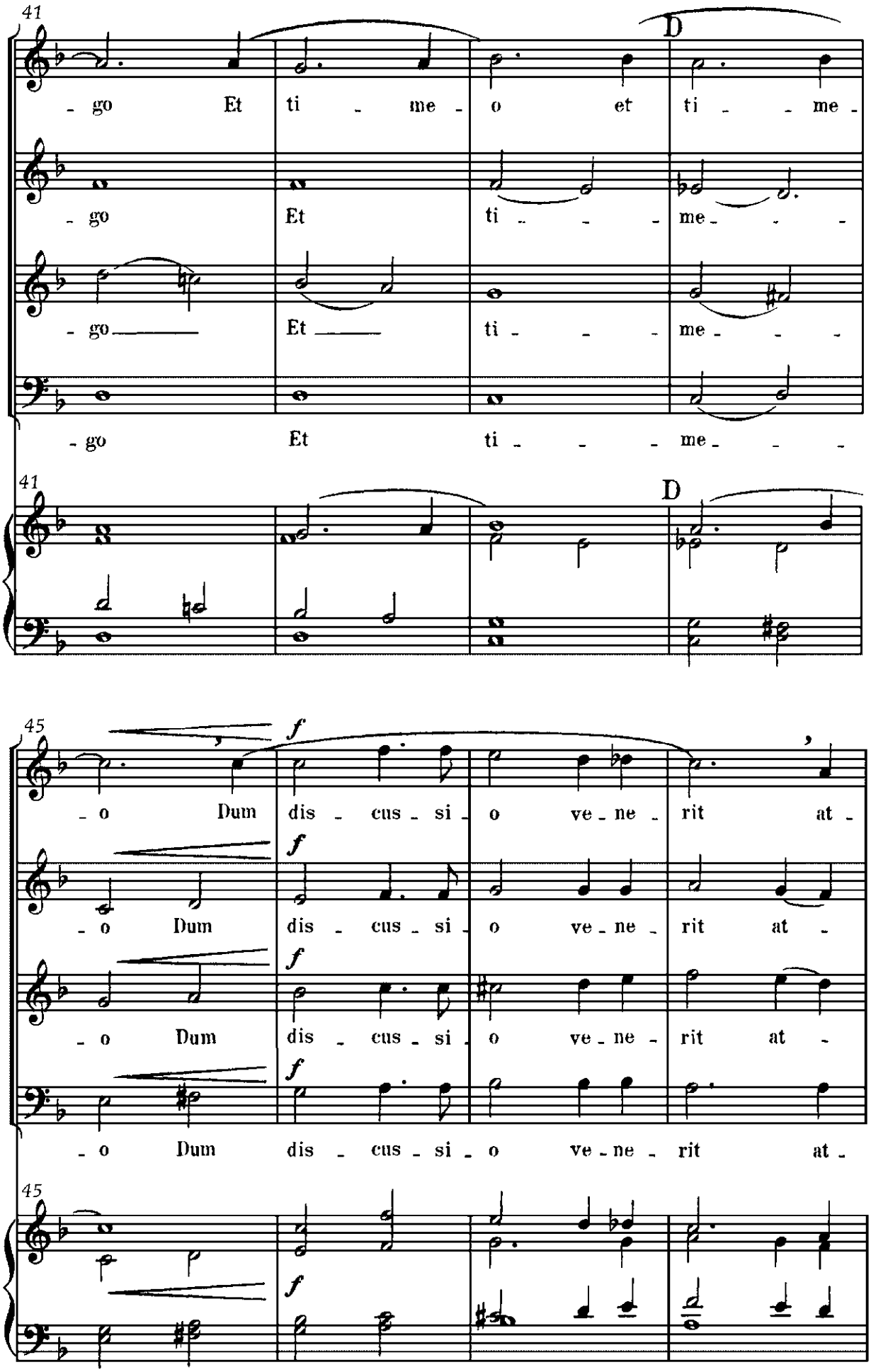
Tre - mens fac - tus sum e - - -

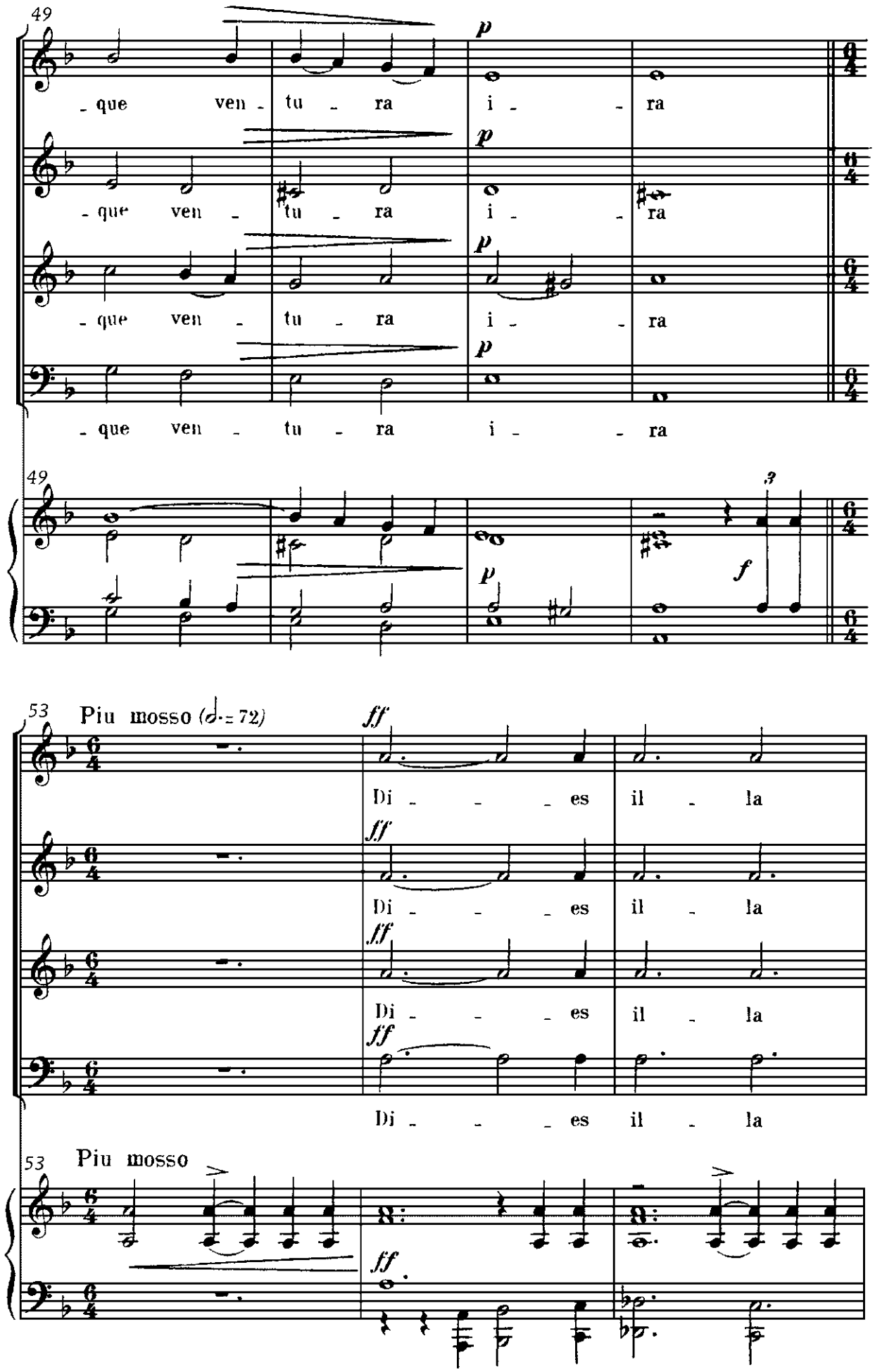
Bass *pp*

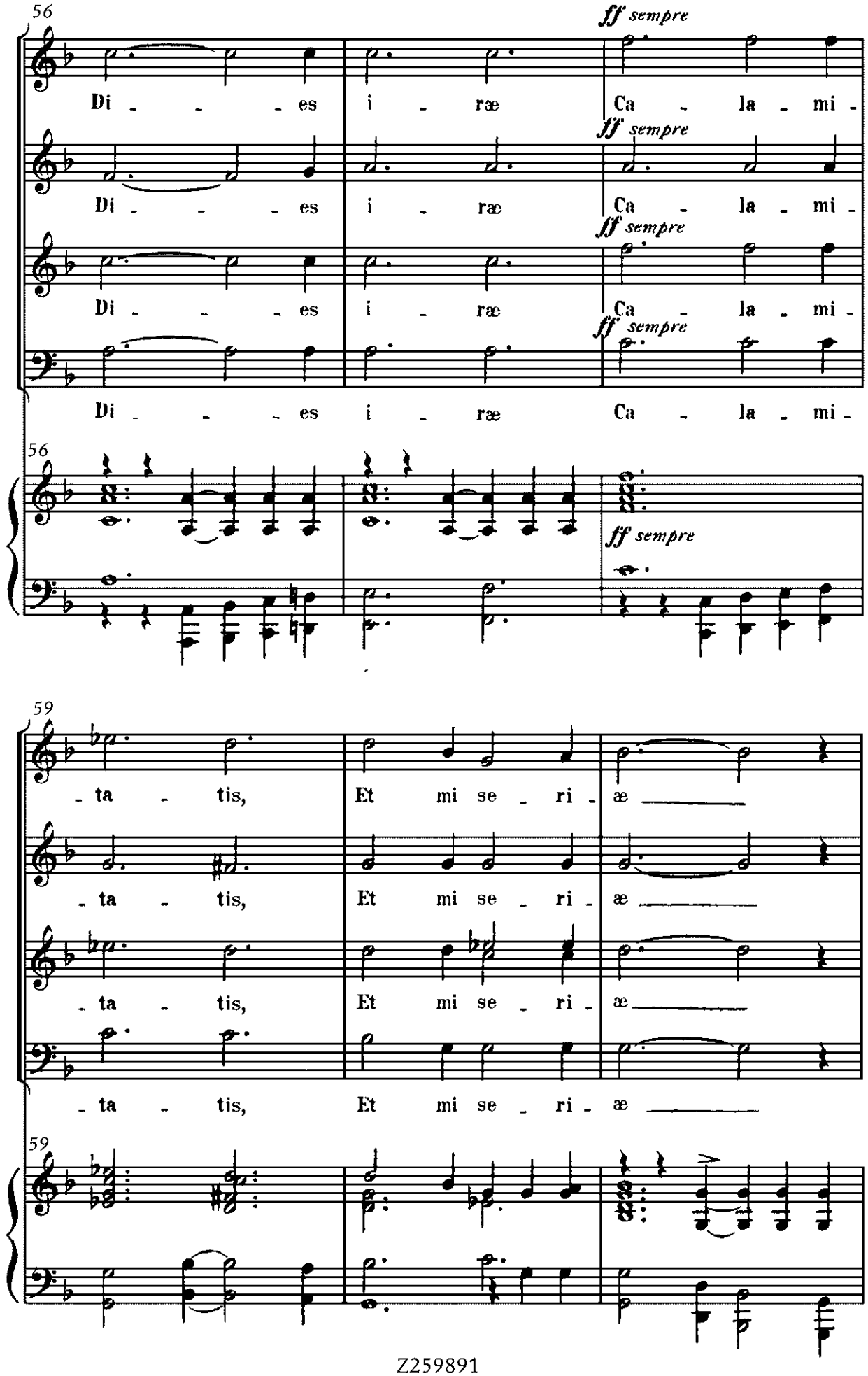
Tre - - - - mens e - - -

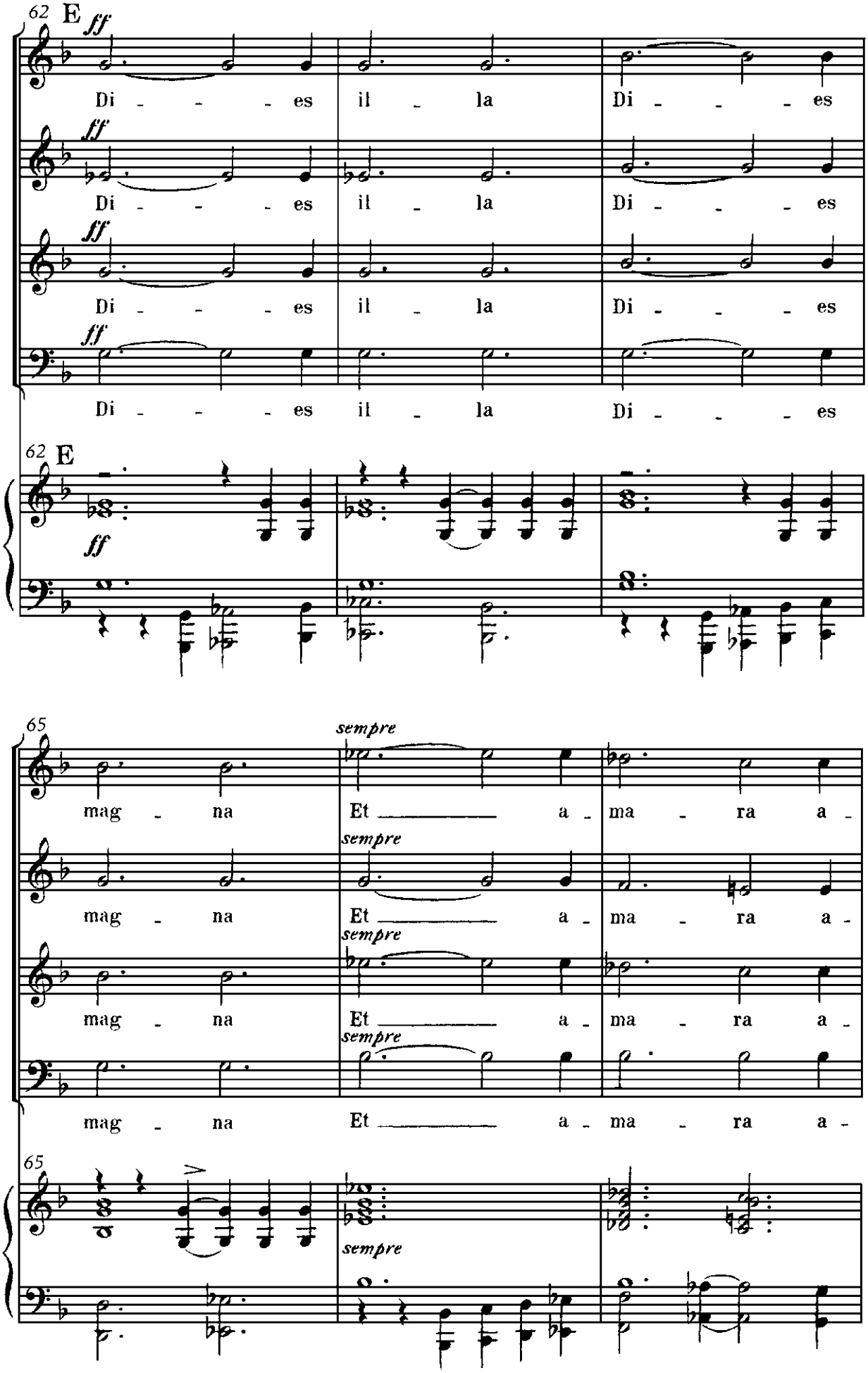
37 C

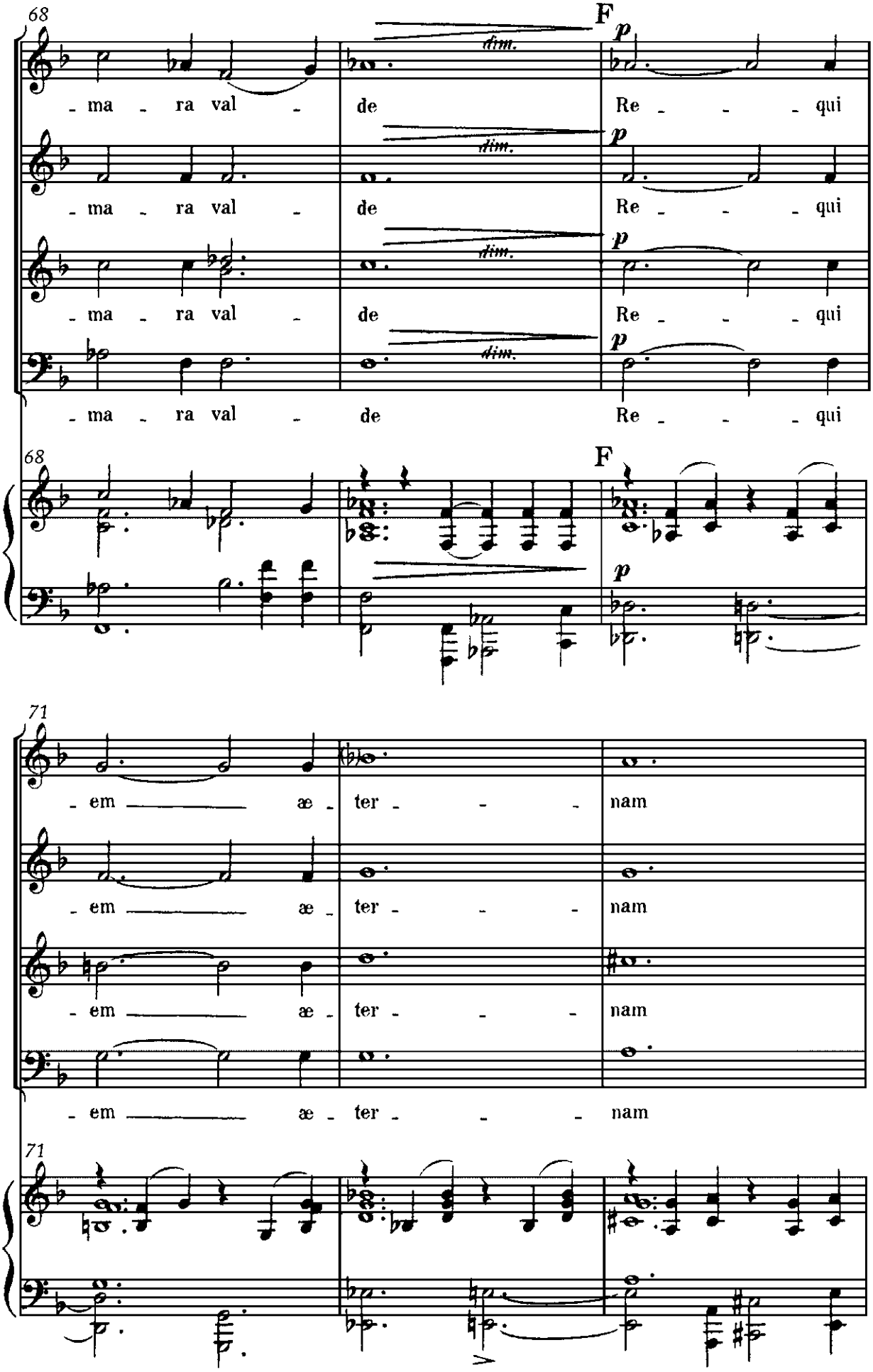
p


41
D
- go Et ti - me - o et ti - - me -
- go Et ti - - - me - - -
- go Et ti - - - me - - -
- go Et ti - - - me - - -
41
D
45
f
- o Dum dis - cus - si - o ve - ne - rit at -
- o Dum dis - cus - si - o ve - ne - rit at -
- o Dum dis - cus - si - o ve - ne - rit at -
- o Dum dis - cus - si - o ve - ne - rit at -
45
f


49
que ven - tu - ra i - - ra
que ven - tu - ra i - - ra
que ven - tu - ra i - - ra
que ven - tu - ra i - - ra
49
53
Piu mosso (♩. = 72)
Di - - - es il - la
Di - - - es il - la
Di - - - es il - la
Di - - - es il - la
53
Piu mosso


56
ff sempre
Di - - - es i - ræ Ca - la - mi -
Di - - - es i - ræ Ca - la - mi -
Di - - - es i - ræ Ca - la - mi -
Di - - - es i - ræ Ca - la - mi -
59
- ta - tis, Et mi se - ri - æ
- ta - tis, Et mi se - ri - æ
- ta - tis, Et mi se - ri - æ
- ta - tis, Et mi se - ri - æ


62
E
ff
Di - - - es il - la Di - - - es
Di - - - es il - la Di - - - es
Di - - - es il - la Di - - - es
Di - - - es il - la Di - - - es
65
sempre
mag - na Et a - ma - ra a -
mag - na Et a - ma - ra a -
mag - na Et a - ma - ra a -
mag - na Et a - ma - ra a -


68
F
p
dim.
- ma - ra val - de Re - - - qui
- ma - ra val - de Re - - - qui
- ma - ra val - de Re - - - qui
- ma - ra val - de Re - - - qui
71
- em æ - ter - - - nam
- em æ - ter - - - nam
- em æ - ter - - - nam
- em æ - ter - - - nam

74

cres - - - cen - - do.

Do - - - na e - is Do - - - mi -

cres - - - cen - - do.

Do - - - na e - is Do - - - mi -

cres - - - cen - - do.

Do - - - na e - is Do - - - mi -

cres - - - cen - - do.

Do - - - na e - is Do - - - mi -

74

cres - - - cen - - do.

77

f *p*

- ne Et lux per - pe - - - tu -

f *p*

- ne Et lux per - pe - - - tu -

f *p*

ne Et lux per - pe - - - tu -

f *p*

- ne Et lux per - pe - - - tu -

77

f *p*

Z259891

80

sempre dolce

G

- a lu - ce - at e - - - -

sempre dolce

- a lu - ce - at e - - - -

sempre dolce

- a lu - ce - at e - - - -

sempre dolce

- a lu - ce - at e - - - -

80

G

83

H Moderato (𝅗𝅥 = 60)

pp

- - - - is

- - - - is Lu - ce - at e - -

- - - - is

pp

- - - - is Lu - ce - at e - -

83

H Moderato

pp

87

mf

is

mf

is

87

sf

cresc.

f

91

p dolce

Li - be - ra me Do - mi - ne

p dolce

Li - be - ra me Do - mi - ne

p dolce

Li - be - ra me Do - mi - ne

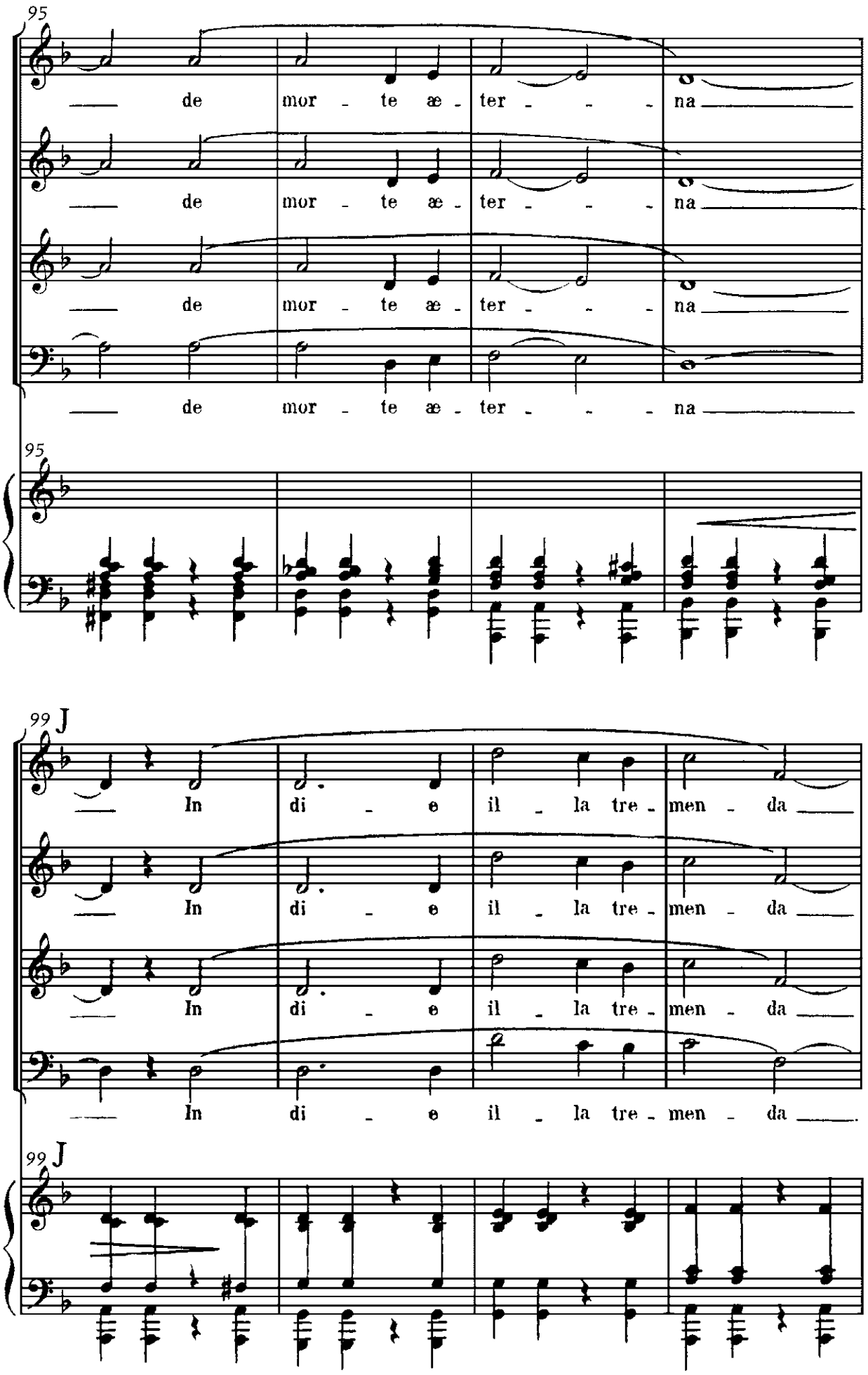
p dolce

Li - be - ra me Do - mi - ne

91

dim.

p


95
de mor - te æ - ter - - - na
de mor - te æ - ter - - - na
de mor - te æ - ter - - - na
de mor - te æ - ter - - - na
95
99 J
In di - e il - la tre - men - da
In di - e il - la tre - men - da
In di - e il - la tre - men - da
In di - e il - la tre - men - da
99 J

103

p *mf*

in di - e il - - - la

p *mf*

in di - e il - - la

p *mf*

in di - e il - - - la

p *mf*

in di - e il - - - la

103

mf

107

K

p *cresc.*

Quan - do cæ - li mo - ven - di sunt Quan - do

p *cresc.*

Quan - do cæ - li mo - ven - di sunt Quan - do

p *cresc.*

Quan - do cæ - li mo - ven - di sunt Quan - do

p *cresc.*

Quan - do cæ - li mo - ven - di sunt Quan - do

107

K

p *cresc.*

111

f

cæ - li mo - ven - di sunt et ter - ra

f

cæ - li mo - ven - di sunt et ter - ra

f

cæ - li mo - ven - di sunt et ter - ra

f

cæ - li mo - ven - di sunt et ter - ra

111

f

115

ff

Dum ve - ne - ris ju - di - ca - - -

ff

Dum ve - ne - ris ju - di - ca - - -

ff

Dum ve - ne - ris ju - di - ca - - -

ff

Dum ve - ne - ris ju - di - ca - - -

115

ff sempre

119

sempre

L

- - re se - cu - lum per ig - - - nem

sempre

- - re se - cu - lum per ig - - - nem

sempre

- - re se - cu - lum per ig - - - nem

sempre

- - re se - cu - lum per ig - - - nem

119

L

sempre f

123

BARITONE SOLO

p dolce

Li - be - ra me Do - mine

123

p

127

pp Li _be _ra

pp Li _be _ra

pp Li _be _ra

Basses Div., Bar. Solo

p pp

De mor _ te æ _ ter _ na Li _be _ra

127

132

me, Do _ mi _ ne

me, Do _ mi _ ne

DIV.

me, Do _ mi _ ne

me, Do _ mi _ ne

132

pp